

Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

- личностные результаты – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты – освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Шахматы» является формирование следующих умений:

- **Определять и высказывать** простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «шахматы» – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- Регулятивные УУД:

- **Определять и формулировать** цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- **Проговаривать** последовательность действий.
- Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе данного задания, учить **работать** по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

- Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

- Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. **Слушать** и **понимать** речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

К концу третьего года обучения дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.
-

Содержание программы.

На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

«Шахматы, третий год» – логическое продолжение начатой работы. Учебно-методический комплект состоит из программы «Шахматы, третий год», учебника для третьего класса

«Шахматы, третий год, или играем и выигрываем», пособия для учителя «Шахматы, третий год, или учусь и учу», книга «Шахматный задачник, третий год обучения».

Содержание третьего года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи.

Если в авторском году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь детям предстоит усваивать простейшие методы реализации материального и позиционного преимуществ.

Важной вехой в овладении шахматными основами становится умение учащихся ставить мат. Учебный курс включает пять тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала».

I. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

III. Ценность шахматных фигур. Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

IV. Техника матования одинокого короля. Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

V. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиль (середина игры), эндшпиль (конец игры). Защита от мата.

VI. Внутрипредметный модуль. "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Обучающиеся называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует

поймать.

"Игра на уничтожение" – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Тематическое планирование 3 класс.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1.	Краткая история шахмат	3	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общен
2.	Шахматная нотация	2		
3.	Ценность	5		

	шахматных фигур		ресурсов(school-collection.edu.ru).	ия со старшими исверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличност ных отношений в классе;
4	Техника матования инокого короля	4	<...>	
5	Достижение мата без жертвы материала	3		
6	Шахматная мбинация	15		
7	Повторение и закрепление программного материала	2		
Итого: 34 часа				

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Повторение изученного материала.	1	6.09	
2.	Повторение изученного материала.	1	13.09	
3.	Краткая история шахмат.	1	20.09	
4.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1	27.09	
5.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	1	4.10	
6.	Ценность шахматных фигур.	1	11.10	
7.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1	18.10	
8.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	25.10	
9.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	8.11	
10.	Ценность шахматных фигур. Защита.	1	15.11	
11.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	1	22.11	
12.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1	29.11	
13.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1	6.12	
14.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против	1	13.12	

	короля.			
15.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1	20.12	
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	27.12	
17.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1	10.01	
18.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	1	17.01	
19.	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1	24.01	
20.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1	31.01	
21.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	1	7.02	
22.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	1	14.02	
23.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	1	21.02	
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1	28.02	
25.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1	6.03	
26.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	1	13.03	
27.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	1	20.03	
28.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	1	3.04	
29.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	1	10.04	
30.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	1	17.04	
31.	Типичные комбинации в дебюте.	1	24.04	

32.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	1	8.05	
33.	Повторение программного материала	1	15.05	
34.	Повторение программного материала	1	22.05	